

Информационная карта программы

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Тетюшская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя Российской Федерации Андрея Андреевича Соколовского» Тетюшского муниципального района Республики Татарстан
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире фантазий»
3.	Направленность программы	Художественное
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	Саматова Гузель Назиловна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1	Срок реализации	4 года
5.2	Возраст обучающихся	6-11 лет
5.3.	Характеристика программы:	<p>- тип программы</p> <p>Дополнительная общеобразовательная программа</p> <p>- вид программы</p> <p>общеразвивающая</p> <p>- принцип проектирования программы</p> <p>- свобода выбора программы, режима её освоения;</p> <p>- вариативность, гибкость и мобильность программы;</p> <p>- возрастосообразность программы;</p> <p>- деятельностный, продуктивный характер программы;</p> <p>- возможность взаимозачета результатов;</p> <p>- принцип социальной адаптивности к изменяющимся условиям и неопределенности.</p> <p>- форма организации содержания и учебного процесса</p> <p>Основная форма организации содержания и учебного процесса – учебное занятие, В основе лежат личностно-ориентированный, системно-деятельностный подходы, направленные на развитие личности ребенка в соответствии с его возможностями и потребностями, и активное его вовлечение в учебно-исполнительскую, творческую, культурно-просветительскую виды деятельности при освоении содержания разделов программы.</p>
5.4.	Цель программы	Совершенствовать художественный вкус учащихся, воспитывать их нравственные и эстетические чувства, научить чувствовать и ценить красоту. Развить творческие способности младших школьников, их речевую и сценическую культуру, наблюдательность, воображение, эмоциональную отзывчивость.
5.5	Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности)	Начальный уровень: от 1 до 3 баллов Уровень освоения: от 4 до 6 баллов Уровень совершенствования: от 7 до 9 баллов

	содержания и материала программы)	
6.	Формы и методы образовательной деятельности	<p>Форма занятий - групповая и индивидуальные занятия, со всей группой одновременно и с участниками конкретного представления для отработки дикции. Основными формами проведения занятий являются театральные игры, конкурсы, викторины, беседы, спектакли и праздники.</p> <p>В программе систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, обосновано использование разных видов детской творческой деятельности в процессе театрального воплощения.</p> <p>Используемые методы:</p> <p>Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесный (устное изложение, беседа, рассказ, и т.д.); - наглядный (показ электронных материалов, просмотр театральных постановок и др.); - практический (рассказ стихотворений, монологов.);
7.	Формы мониторинга результативности	<p>Промежуточная аттестация по программе проходит в декабре, а аттестация по завершении освоения программы в апреле-мае. Уровень освоения знаний по программе оценивается через итоговую работу – коллективную постановку спектакля, вечера или праздника, результат участия в конкурсах художественной направленности.</p> <p>Способы определения результативности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Анализ; - Мониторинг.
8.	Результативность реализации программы	<p>В начальный период обучения ребята должны научиться понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значение и многообразие театра; - умение тщательно работать над ролью: раскрыть тему, конфликт, события, характер персонажей, жанр. <p>- Постепенно в течение года при систематической работе дети осваивают актерское мастерство:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чувство партнерства, техника общения; - умение двигаться – пластика тела; - умение говорить, управлять своим голосом; - умение полностью раскрепощаться – легко и непринужденно держаться на сцене; - умение импровизировать во время репетиций и игры на сцене. <p>Для педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие новых форм учебно-воспитательной работы, - проведение открытых занятий, - участие в обмене опытом, проведение мастер-классов.
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	01.09.2023 г.